



*El Gorro Frigio y los Nopales: notas sobre la pintura mexicana del siglo XIX (Ficha Bibliográfica del Capítulo)*

*Autores:* García Barragán Martínez, María Elisa

*Título del libro:* Aspecto ideológico de la Revolución Francesa

*Página inicial:* 61

*Página final:* 65

*País:* México

*Lugar de publicación:* México

*Editorial:* Secretaría de Relaciones Exteriores

*Año de publicación:* 1991

*Serie o colección:* Cuadernos del Acervo Histórico Diplomático, Serie Conmemorativa

*Formato:* Impreso